



De Heraut

Nieuwsbrief

Veldherenkwartier/Koningsplein

September 2007

nr. 17

15 september: sportief en culinair Koningsplein

(Yvonne Huitema)

SPORTIEF

Ieder jaar, zo 2 weken nadat de scholen begonnen zijn hebben we ons pleindiner. Gezamenlijk eten, bijpraten en vakantie verhalen uitwisselen is het doel.

Dit jaar was het wat groter van opzet. Eerst een sportactiviteit, daarna diner met live muziek.



De beheercommissie heeft een grote partytent aangeschaft zodat het diner altijd door kan gaan ondanks regen.

Maar 15 September was een prachtige zaterdag, de zon stond hoog aan de hemel en het was windstil. Met wat mankracht werd de tent opgezet wat veel bekijks trok, want hij is groot. Aan de andere kant was men druk doende een echt volleybalveld te maken.



Om 15.30 u begon de volleybalwedstrijd. 2 ervaren scheidsrechters (Sjoerd en Mirjam) hadden de zware taak om alles in goede banen te leiden. Er waren 6 teams: 2 kinder-, 2 dames- en 2 herenteams.

Het was een spannende rally en het publiek was enthousiast. De winnaars waren: het kinderteam van Eva en het mannen team van Mats, Vincent en Dami. Zij werden verwend met een overheerlijke taart.

Ondertussen was de band gearriveerd en druk bezig met opbouwen in onze nieuwe tent.

(vervolg op pag. 7)

Inhoud

Pagina

- | | |
|---|---|
| 2 | Van de redactie
Colofoon |
| 3 | Beheercommissie |
| 4 | Huis, tuin, keuken,
Koningsplein |
| 5 | Haagse Lodewijk |
| 6 | Afscheid van Jeroen en
Henriëtte |
| 7 | 15 september: sportief
en culinair (vervolg) |



Colofon

Deze Nieuwsbrief verschijnt 1x per drie maanden in een oplage van 800 exemplaren en wordt verspreid in de straten tussen de Laan van Meerdervoort, Suezkade, Chasséstraat, Koningin Emmakade.

Redactie:

Yvonne Huitema

Renée Santema

Ad Vergeer

Foto's:

Hans van Leusden, Ad Vergeer,

De verschijningsdata 2007:

15 december

Bijdragen voor de Nieuwsbrief dienen uiterlijk drie weken voor de verschijningsdatum bij de redactie te zijn. Voor de eerstvolgende uitgave is dit 24 november. U kunt uw bijdragen inleveren bij Renée Santema, Koningsplein 41, of per e-mail zenden aan:

heraut@koningsplein.nl

Ook voor het plaatsen van uw advertenties.

De redactie kan niet garanderen dat alles geplaatst wordt en behoudt zich het recht voor teksten te wijzigen of in te korten

Contactpersonen:

Yvonne Huitema,

Koningsplein 10 tel.: 3616724

Renée Santema,

Koningsplein 41 tel.: 3451956

Ad Vergeer,

Koningsplein 44 tel.: 3639799

e-mailadres:

beheercommissiekoningsplein@planet.nl

Van de Redactie *(Yvonne Huitema)*

De Heraut is deze keer wat later dan gepland. Dit komt door de activiteiten die we de laatste weekenden op het Koningsplein gehad hebben, de verslagen en foto's daarvan wilden we graag in dit nummer opnemen.

Op 15 september zijn na het pleindiner nog wat spullen achter gebleven. Bent u iets kwijt? Loop dan even langs Koningsplein 10, wellicht is je vermiste eigendom daar terecht gekomen.

De Heraut kent een aantal vaste schrijfsters/-vers, maar ongetwijfeld zijn er meer personen in de buurt die over een vaardige pen beschikken. Schroom niet om ook eens uw belevingen op papier te zetten en aan te bieden voor plaatsing in De Heraut. Ook foto's van leuke momenten op het plein zijn uiteraard welkom.

Na de grote feesten in 2003 en 2004 zijn er diverse kleinere activiteiten op het plein georganiseerd, en ze waren succesvol. Maar er is ook een roep om weer een groot feest te organiseren in 2008. We willen daarom in oktober een eerste bijeenkomst houden om te kijken welke activiteiten en/of attracties een plaats in het feestprogramma zouden kunnen krijgen. Wil je meedoen of heb je een goed idee meld je dan aan op:

feestcommissiekoningsplein@planet.nl of bij Ad Vergeer.

We zullen je dan een uitnodiging sturen voor deze bijeenkomst.

Onze oproep om een financiële bijdrage te leveren om het voortbestaan van de Heraut te verzekeren was niet tevergeefs: in dit kwartaal werd € 10 werd bijgeschreven op onze girorekening. Hartelijk dank aan de gever. Kunt u ook iets missen, wilt u dat dan storten op giro: 9637954 t.n.v. Beheercommissie Koningsplein? Hartelijk bedankt alvast.

Nuttige telefoonnummers:

Politie : Alarmnummer 112/Geen spoed: 0900-8844

Handhavingsteam: 3533000

Brandweer: 112,

Sector Segbroek: 3591576

Inl. Dienstdoende apotheek: 3451000

GG&GD: 3537185

Contactcentrum gemeente: 3533000

Grofvuil: 3660808

Wijkwinkel REVA: 3650002

Nachtdokter: 3469669 (19.00-7.00u.)

Azivo apotheek (24/24): 3850103

Spreekuur wijkagent Willem Koozmann: donderdag 14:00-15:00. wijkwinkel Beeklaan



Van de beheercommissie

(ad vergeer)

De vakantie is helaas weer voorbij en we hopen dat iedereen het naar zijn haar/zijn zin heeft gehad ondanks het feit dat het weer niet echt geweldig was. Gelukkig waren er meteen weer activiteiten op het plein die mogelijk negatieve gevoelens meteen konden verdrijven.

Op 8 september was het Koningsplein opgenomen in een door BCOM georganiseerd programma van Koning tot Regentes. Het was een leuk evenement waarin op ons plein diverse bands de toehoorders lieten genieten van hun muzikale kwaliteiten. In de Weimarstraat waren diverse galleries geopend. Theater de Regentes hield ook open dag, waarop in de diverse zalen een scala van optredens werd verzorgd. Op het plein waren werden weer workshops gegeven en die konden rekenen op een grote deelname. Al met al een geslaagd evenement.



Op 20 en 21 oktober organissert BCOM een Revatour voor professionele en semi-professionele muzikanten die een binding hebben of hadden met Regentes en Valkenbos. Er worden diverse kleine en grote podia ingericht. Artiesten kunnen zich aanmelden bij BCOM, zie verder www.stichtingbcom.nl.

Op 15 september hadden we ons eigen traditionele pleineten, dit keer voorafgegaan door een volleybaltoernooi. Dat het wederom een groot succes was blijkt uit het verslag en de foto's in deze Heraut. De onlangs door de beheercommissie aangeschafte grote partytent was gelukkig niet nodig om de regen te weren, maar gaf toch een extra accent aan het gebeuren.

Het paard staat nog steeds niet op zijn sokkel. Het laatste wat we weten is dat een constructie bedacht is om het paard meer windbestendig te maken. Maar het idee was wel zo ingrijpend dat aan de kunstenaar gevraagd moest worden of hij daarmee kon instemmen. Het blijft dus nog even afwachten wat hij er van vindt.

Dankzij het extra geld dat door de gemeente is uitgetrokken voor extra "groen werk" in de wijken (€1 miljoen voor de gehele gemeente) worden de borders rond het binnenplein nu heel regelmatig onderhouden en zien ze er nu goed verzorgd uit.

Er is nog geen duidelijkheid of er een proef voor graffiti-bestrijding op ons plein zal worden gehouden. Voorlopig moeten we dus onze gevels zelf goed in de gaten en schoonhouden.

Tot slot willen we Jeroen en Heniëtte van De Klap bedanken voor de gastvrijheid die zij ons regelmatig boden door De Bovenkamer beschikbaar te stellen voor vergaderingen, hun bijdragen aan het slagen van onze feesten en het plaatsen van een advertentie in de Heraut. Wij wensen hen eerst een fijne vakantie in Nieuw Zeeland en daarna heel veel succes met hun Wijstudio.

EDITH VERMEER
HATHA
 YOGA

Al meer dan 15 jaar hatha-yoga

Informatie
 tel: 070 363 64 34
 e-mail: edithvermeer@casema.nl
<http://www.5ms.nl/~edithvermeer/index.html>

Wilt u ook adverteren?
 Bel 361 67 24 of
 345 19 56



Huis, tuin, keuken, Koningsplein

Thuis is waar het hart zit (Geraldina Metselaar)

Ik ga, tot ziens, het roer om. Je wordt af en toe doodziek van televisieprogramma's die blijven emmeren over het feit dat alles anders moet. Althans, ik word er doodziek van. Gezien het succes van de programma's ben ik waarschijnlijk de enige. Is het niet gewoon goed? Prima, ik blijf, hier en nu, voor altijd. Het ergste is overigens dat veelal de mensen die de hoofdrol spelen in dergelijke programma's doorgaans alles dik voor elkaar hebben - hier en nu. Ze bezitten een prachtig huis, leuk werk of een goedlopende zaak, de kinderen doen het lekker op school. En dan ineens, ik zou bijna zeggen als donderslag bij heldere hemel, moet het roer om. Alhoewel zij zelf altijd beweren dat ze er al een eeuwigheid aan denken. Ja, ja.

De kinderen worden klaargestoomd voor vertrek. Met bliksembezoeken in het weekend en uitgebreid tijdens de grote vakantie, kunnen ze snuffelen aan hun nieuwe bestaan ver van vriendjes, vriendinnetjes en thuis. Hun vertrouwde zoetgeurende huis wordt verkocht. Er volgt een afscheidsfeest met familie en vrienden, tranen. Ergens aan de rand van Frankrijk wordt de chambre d'hôte gestart in een bouwval. Of er wordt een aftandse camping nabij het Ruhrgebied gereanimeerd. Of een olijfboomgaard in Toscane

moet binnen twee jaar de beste extra vergine olijfolie afleveren om in leven te blijven. Tot slot zijn er de echte waaghalzen die naar de andere kant van de wereld afreizen met moeder de vrouw, twee peuters en ter plekke een plezierjacht vol toeristen gaan rondvaren, plus een cafeteria starten zonder de benodigde ervaring. Mijn hemel. Niks roer om, gewoon volle kracht achteruit.

Naar de programma's kijkend vraag ik me dan ook vaak af waar die mensen nou helemaal mee bezig zijn. Ik raak al in paniek bij het zien van de beelden van die ploeterende emigranten. Laat staan de realiteit of is die minder erg? Onbedoeld luidt de onderliggende boodschap: mensen doe het niet. Wees gewoon gelukkig in je doorzonwoning. Moeilijk, moeilijk, want je wenst altijd meer en beter en anders. Ja, toch anders. Maar misschien hoef je helemaal niet zo ver te zoeken en ligt de verandering veel dichterbij huis: namelijk in jezelf.

De oma van mijn echtgenoot verhuisde in haar leven wel tachtig keer. Je kon de klok erop gelijk zetten, zodra het zomer werd begon het te kriebelen. Eerst werd de bank verplaatst, daarna ging de bank eruit en vervolgens moest het gezin (vader, moeder en vijf kinderen)



verkassen. Zo heeft mijn schoonmoeder in haar jeugd bijna overal in Den Haag gewoond. Als ik terloops zeg dat mijn nieuwe tandarts aan de Gentsestraat zit, kun je er zeker van zijn dat zij daar heeft gewoond. Verder in de Amandelstraat, Schaarsbergenstraat en ga zo maar door. Op mijn vraag waarom haar moeder dan zo vaak wenste te verwisselen van huis, krijg ik nooit een bevredigend antwoord. Er was gewoon altijd wel wat. Te donker, te licht, te klein, te groot. Was ze ongelukkig? Ik weet het niet, wat ik wel weet is dat ze op 85-jarige leeftijd alsnog scheidde van haar echtgenoot. Daarna heeft ze nog minstens tien jaar in een verzorgingstehuis gewoond. Haar langste verblijf op een zelfde plek.

Home is where the heart is, zeggen de Engelsen. En ben je gelukkig, zit je lekker in je lijf, dan maakt het eigenlijk niet zoveel uit waar je huis zich bevindt. Ik word altijd heel gelukkig van een XL aardbeienmilkshake. Maar omdat daar walgelijk veel calorieën in zitten en ik als gevolg daarvan me ongelukkig voel in mijn velletje (en dus wil verhuizen), mix ik een slanke variant. Gooi de blender vol



schoongemaakte aardbeien, een terdag bolletje(s) lightijs toevoe-
 banaan, magere yoghurt, wat gen. Goddelijk en goed voor mi
 ijsblokjes en mixen maar. Op za- nimaal honderd jaar woongenot.

Kijk op gmttekst.nl als je meer
 wilt lezen van Geraldina.

Haagse Lodewijk verrassend succes op straatfeest

(*Paulien van der Grinten*)

Het jaarlijkse straatfeest van de Van Merlenstraat was op 14 juli 2007 weer heel geslaagd. Overdag konden de bewoners genieten van allerlei heerlijk eigen baksels. Er werd geschminkt, stelten gelopen, getouwtrekt, ge-eenwielerd en er werden een foto-raadspel en vele andere spellen gedaan. Ook was verhalenvertelster Antonia er weer met een mooi verhaal over prinsessen en pechvogels dat door de kinderen uit de straat live werd uitgebeeld. Zoals elk jaar was het springkussen weer favoriet. In de avond werd gezamenlijk op straat gegeten van ieders zelf bereide gerechten. Maar de klapper van het straatfeest kwam pas daarna. In de Van Merlenstraat blijkt groot muzikaal talent te wonen. Door het swingende optreden van jazz-zangeres Marianne Zuur onder muzikale begeleiding van gitarist Pier Bish en Thijs van Erve op mondharmonica waren de overige bewoners al goed in de stemming. Toen daarna Lodewijk aantrad om het alom bekende "Oh, oh, Den Haag" te zingen, kreeg hij de handen van het publiek dan ook al bij de eerste tonen van het nummer op elkaar. Lodewijk zong het nummer in zuiver Haags, zoals een ras-Hagenees betaamt. Als een volleerd artiest kreeg hij het publiek zonder moeite zover de overbekende zinnen van het refrein uit volle borst mee te zingen: Oh, oh, De Haag, mauie stad achtâh de dûine. De Schildegswèk, De Lange Paute, en ut Plèn. Oh, oh, De Haag, ik zâh met niemand wille rûile; meitein gaan hùile, as ik gein Hageneis zâh zèn". Terwijl de laatste woorden wegstierven, werd er gejoeld en geklapt en bis geroepen. Een optreden dat de bewoners en Lodewijk zelf niet snel zullen vergeten. En het bleef nog lang onrustig in de straat.

Boombeschrijving

Bomen zijn werkelijk
 hun bladeren praten werkelijk

Hun toppen zingen
 Hun stammen zwijgen
 hoorbaar

Hun wortels houden
 van de aarde

Bij een boom
 staande moet ik wel
 ademen als een boom
 Naar een boom
 ziende zie ik
 hemel en aarde in elkaars
 armen

Want een boom
 een boom is een bruiloft.

Hans Andreus



AFSCHEID VAN JEROEN EN HENRIETTE

(Renée Santema)

Dat was even schrikken: Jeroen Bronkhorst en Henriette Bastiaans hebben De Klap verkocht! 15 Jaar lang zijn Jeroen en Henriette, samen met hun personeel, het gezicht van De Klap geweest. En nu, per 1 oktober stoppen ze er mee en nemen anderen het over. Genoeg aanleiding om binnen te lopen voor een kort interview.

Ooit was De Klap, toen nog De Plak geheten, een links bolwerk, een vegetarisch café, waar je voor een gering bedrag een eenvoudige dagschotel kon krijgen. Om de of andere reden was het café erg in trek bij vrouwen en kreeg het al spoedig het stempel van Vrouwencafé. Na verschillende overnames kwam het café in handen van Cees de Vries van het PC Café Compu 2 op de hoek aan de overkant. Inmiddels stond Jeroen als chefkok aan het roer in de keuken. Op een gegeven moment deed zich voor hem de mogelijkheid voor om zich in te kopen. Dat deed Jeroen. Eerst kocht hij alleen het café. Maar daar bleef het niet bij: vervolgens kocht hij samen met Henriette het hele pand. Dat was het startpunt voor De Klap zoals wij die nu kennen.

Jeroen en Henriette hebben van De Klap een goed lopend restaurant gemaakt waar je heerlijk kunt eten en van lekkere wijnen kunt genieten. De volledige naam luidt nu dan



ook: Wijn-Dinercafé De Klap. Eén van de eerste hoogtepunten was het winnen van een prijs voor de beste huiswijn. Dat was destijds een Franse, witte wijn, La Bialotte. Het bleef niet bij die ene prijs: enkele jaren achtereen wonnen zij prijzen voor de beste wijn en ook de prijs voor het beste terras is niet aan hen voorbijgegaan. Wijn is trouwens een passie van beiden. Ze volgden zelf vele cursussen in de vinologie en geven nu zelf wijncursussen en organiseren wijnproeverijen, aanvankelijk in de Bovenkamer, maar vanwege de grote belangstelling nu in Het Haags Wijnhuis in de Reinkenstraat.

De Bovenkamer is overigens een verhaal apart. Toen Jeroen en Henriette het pand kochten troffen zij de zolder en eerste etage in aardig verwaarloosde

toestand aan. Gelukkig is het opknappen en restaureren van oude panden één van Jeroen's hobbies. Hij ging aan de slag en in de loop van een aantal jaren toverde hij de zolder om tot een prachtige woonetage om te verhuren. De eerste etage werd de Bovenkamer: een prachtige, klassieke ruimte die voor verschillende doeleinden kan worden gehuurd: voor diners van 25 man, vergaderingen, workshops, of recepties voor een man of 50, maar ook voor door Jeroen en Henriette verzorgde wijnproeverijen. De verhuur begon een jaar of 4-5 geleden en loopt ontzettend goed: de Bovenkamer is inmiddels een begrip in Den Haag, zie ook www.bovenkamer.nl.

En nu na 15 jaar stoppen ze er mee. Het hele pand heeft een nieuwe eigenaar, terwijl De Klap en De Bovenkamer door nieuwe uitbaters zullen worden gerund: Ed van den Berg en Mariana Modzer, die ook Crunch in de Piet Heinstraat in bezit hebben. Ter geruststelling voor de vaste gasten: sfeer en uitstraling zullen in grote lijnen hetzelfde blijven, ook het (keuken)personeel blijft hetzelfde. Alleen Nadia en Maarten, die resp. 7 en 3,5 jaar in De Klap hebben gewerkt (en elkaar daar als partners hebben leren kennen!) vertrekken ook per 1 oktober. Niet omdat ze het niet meer leuk vinden,



AFSCHEID VAN JEROEN EN HENRIETTE (vervolg)

maar omdat ook zij toe zijn aan iets anders.

Jeroen en Henriette zijn toe aan een nieuwe uitdaging. Die ligt in het verlengde van hun passie voor wijn: de oprichting van De Wijnstudio. Voorlopig

zal deze studio, waar ze verder zullen gaan met het geven van wijncursussen, worden gevestigd in Het Haags Wijnhuis. Op termijn zullen ze daarvoor een aparte ruimte aanschaffen en hun activiteiten op vinologisch gebied verder uitbreiden.

Maar allereerst gaan ze genieten van een lange, welverdiende vakantie van 3 maanden in Nieuw Zeeland.

Jeroen en Henriette: heel erg bedankt voor al die mooie jaren!!! Het ga jullie goed!

Zaterdag 29 september is De Klap voor de laatste dag open met Jeroen en Henriette. Daarna gaat De Klap dicht van zondag 30 september t/m woensdag 3 oktober. Donderdag 4 oktober worden de deuren geopend door de nieuwe eigenaren Ed en Mariana.

15 september: sportief en culinair Koningsplein (vervolg)

En rond 18.15 was iedereen zover. De band **Straight Ahead** speelde een uur krachtige rockmuziek. Fantastisch dat we dit jong talent op ons plein hadden. We gaan zeker nog veel ze horen in de toekomst.

De band van onze eigen pleinbewoner Hans van Leusden, genaamd **CMC** (Coloured Mood Combo) verzorgde het 2 e gedeelte van de avond. In een snel tempo werd het podium opnieuw opgebouwd en ondertussen verzorgde onze eigen DJ Vincent voor muziek.

Ook het eten was geweldig, zoveel verschillende hapjes en met zorg gedecoreerd op schalen. Ook de kinderen deden zich te goed aan het lekkers. Miranda had zelfs



broodjes met hamburger gemaakt voor het geval dat het "grote mensen" eten niet bij ze in de smaak viel.

20.00: De verlichting in de tent ging aan, CMC was er klaar voor. Tijd voor wat jazz. Iedereen genoot, hoorde later van een bewoner. "Ik kon er niet bijzijn, ik zat op mijn balkon, maar heb genoten van deze band."

DJ Vincent eindigde met vele verzoeknummers van buurtbewoners. Veelal jaren 80 muziek. Er werd veel gedanst bij de discolampen die de kinderen er neer hadden gezet.

24.00 uur was het weer stil op het Koningsplein. Was er een feest? Alles was opgeruimd, iedereen was moe en voldaan naar huis.



Koningsplein 6 2516 JW Den Haag Telefoon: 070 - 356.23.72

Maandelijks wisselend 3-gangen kenze menu

www.sintjorisenendedrank.nl

Praktijk voor Houding & Beweging

o.a. bij klachten van:

- overbelasting
- sportblessures
- werkhouding * spanning
- enkel * heup * knie
- rug * bekken

curcus 'fit, door goed bewegen'

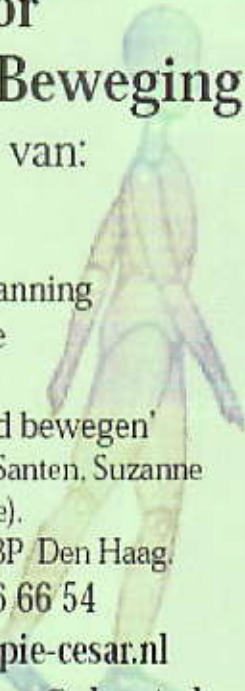
Informatie: Cokkie v. Santen, Suzanne Thijssen (sportmassage).

Conradkade 49, 2517 BP Den Haag,

tel: 070-346 66 54

www.therapie-cesar.nl

goedbewegen@planet.nl



www.inkoffie.nl
portugese koffie voor liefhebbers!
van merfenstraat 90
070 3625422

ook voor kaneelstaaf



SCHILDER- en TEKENLESSEN

Woensdag- en donderdagavond en vrijdagochtend

WILHELMUS
Marcello's
ART FACTORY
ROTTERDAM

GRATIS
PROEFLES

www.marcellos.nl
Koningin Emmakade 148, Telefoon 0703634047

Kom genieten van 45 heerlijke wijnen,
Champagne en 5 bieren van de tap



Winnaar "Wijnkaart van het Jaar"

Menu- en Wijnkaart op internet

www.klap.nl

Arrangementen en prijzen

www.bovenkamer.nl

Informatie en reserveren

Tel: (070) 345 40 60
Koningin Emmakade 118

SFEERVOLLE ZAALVERHUUR



DE BOVENKAMER

ZAKELIJK en PRIVÉ