

De Heraut

Nieuwsbrief

Veldherenkwartier/Koningsplein

Juni 2004

nr. 4

Van hondenplee naar bloemenzee!



Foto's: Gerard Belt/I Jans van Leusden

Zoals aangekondigd in de agenda in het vorige nummer van de Heraut was het zaterdag 15 mei plantdag op het Koningsplein, onder het motto: "van hondenplee naar bloemenzee". In alle vroegte vertrokken Han Paulides en Renée Santema die ochtend naar tuincentrum Hanenburg om de daar bestelde 1600 (!) plantjes (Vlijtige Liesjes en een paar bakken gele Afrikaantjes) en 15 zakken aarde voor de nog lege boomspiegels op het Koningsplein op te halen. Er moest 3x gereden worden en de plantenbakken stonden bij Han zelfs op het dak van zijn auto. In de tussentijd pruttelde de koffie al achter verschillende voordeuren. Om 9.00 uur verzamelde zich een groepje mensen op het plein in de

stralende zon en de dag begon met koffie en koek. Van Renée kregen we een plattegrond van het plein met daarop ingetekend hoeveel plantenbakken van welke soort en bij welke boom op het plein moest komen. Jong en oud hielp mee.

Bij sommige bomen waren de wortels aardig uitgedijd en bleek het een behoorlijke klus om de aarde los te woelen en daar plantjes in te poten. De plantjes werden er met een laagje potgrond in gezet en na voltooiing flink besproeid met water. Fietsers en wandelaars die langs kwamen waren verrukt over het vrolijke geheel. Opmerkingen als 'Goh, wat leuk, dat zouden wij ook moeten doen' en: "wat knapt dat op!" waren niet van de lucht. Een meneer uit de buurt kwam

nog wat cake brengen om op die manier zijn hulp te bieden (de inwendige mens moest ook verzorgd worden). Na nogmaals voor 20 extra zakken aarde en nog 15 extra bakken plantjes naar Hanenburg te hebben gereden is het uiteindelijk allemaal gelukt. Rond 13.00 uur stonden alle 1600 plantjes te pronken in de zon!

Ook in de straten rondom het Koningsplein hebben velen hun best gedaan de buurt een fleuriger aanzien te geven. Op de grote foto is te zien hoe goed dat bijvoorbeeld gelukt is in de Chasséstraat. Iedereen die heeft meegeholpen: **REUZE BEDANKT!!!**

En nu maar hopen dat het een bloemenzee blijft...



Colofon

Deze Nieuwsbrief verschijnt 1x per drie maanden in een oplage van 800 exemplaren en wordt verspreid in de straten tussen de Laan van Meerdervoort, Suezkade, Chasséstraat, Koningin Emmakade.

Redactie:

Yvonne Huitema

Marga Pool

Renée Santema

Foto's:

Hans van Leusden

Gerard Belt

De verschijningsdata voor

2004 zijn:

23 september 2004

13 december 2004

Bijdragen voor de Nieuwsbrief dienen uiterlijk drie weken voor de verschijningsdatum bij de redactie te zijn. Voor de eerstvolgende uitgave is dit 2 september. U kunt uw bijdragen inleveren bij Renée Santema, Koningsplein 41, of per e-mail zenden aan: boeder@wanadoo.nl of pnoma@planet.nl

De redactie kan niet garanderen dat alles geplaatst wordt en behoudt zich het recht voor teksten te wijzigen of in te korten

Contactpersonen

beheercommissie:

Yvonne Huitema,

Koningsplein 10 tel.: 3616724

Renée Santema,

Koningsplein 41 tel.: 3451956

Ad Vergeer,

Koningsplein 44 tel.: 3639799

e-mailadres:

beheercommissiekoningsplein@planet.nl

Van de redactie

In deze nieuwsbrief komt alles wat zich zoal heeft afgespeeld in de afgelopen tijd uitvoerig aan bod. Dat wil zeggen de zaken die in onze buurt speelden. En dat is logisch want het is een nieuwsbrief om de buurt te informeren. Maar een buurt houdt natuurlijk niet op bij de straten die haar denkbeeldig begrenzen. Bijna iedere Hagenaar heeft het verloop gevolgd van de zeepschuimklucht van de Haagse tramtunnel. De Posthoorn heeft een oproep geplaatst om een naam voor dit fenomeen te verzinnen. Deze oproep leidde tot nieuwe, typisch Haagse vondsten, waarvan 'Guppengoot' (vrij naar de Rotterdamse koopgoot) de krantenkop haalde. Ook echte 'matjesvondsten' als Haagse Gleuf en Hagoduct kwamen in de toptien. Uiteindelijk zal de zogenaamde volksmond natuurlijk bepalen hoe we 'het souterrain' (te kakineus?) gaan benoemen....Voorlopig zien we uit naar het eerste ondergrondse ritje zonder natte voeten.



Voor het Zomerfeest op het Koningsplein op 28 augustus

(waarvan op pagina 8 een beknopt programmaoverzicht) zijn we nog op zoek naar:

mensen uit de buurt die het leuk vinden om alleen, of met een paar anderen op die dag *muziek te maken*. Wat is er mooier dan uw buurtgenoten te laten delen in uw muzikale kunsten, maar vooral in uw enthousiasme voor de muziek die u maakt of het instrument dat u bespeelt! Geef u op bij Gertrude van Everdingen tel.: 3457859, e-mail: gertrude@solcon.speedling.nl

Ook zijn we op zoek naar leuke prijzen en prijsjes voor het grandioze *Rad van Avontuur* (u begrijpt dat de opbrengst geheel ten goede komt aan de exploitatie van het Zomerfeest). Heeft u hiervoor spullen of goede ideeën, neem dan contact op met Elly Danjo, tel.: 3647226, e-mail: eugenio.danjo@wanadoo.nl

Inhoudsopgave:

- Pag. 2** Colofon, Van de redactie, FEEST
- Pag. 3** Van de Beheercommissie, 'horsjespower'
- Pag. 4** Huis, tuin, keuken, Koningsplein, recept voor een goed humeur
- Pag. 5** *Jazzplein op 4 juli*, Koninginnenplein 30 april
- Pag. 6** Kinderpagina door kinderen van de Koningin Emmakade, 'bevrijdingsplein' 5 mei
- Pag. 7** Dubbel-interview met Rineke Kop en Clemens Zalm
- Pag. 8** 'Even voorstellen', FEESTprogramma !!!(natuurlijk onder voorbehoud)

Van de beheercommissie

(Ad Vergeer)

Zo lekker in het zonnetje zittend bekruipt me het gevoel dat het toch nog wel een echte zomer kan worden. Net op tijd, want ongetwijfeld worden nu al de nodige vakantieplannen gesmeed en wordt reikhalzend uitgezien naar de uitvoering van die plannen. Het einde van de vakantie stemt niet iedereen blij, maar de pijn wordt wellicht een beetje verzacht door het op

28 augustus te houden buurtfeest. Weliswaar is het feest wat kleiner van opzet dan vorig jaar maar toch is er een programma dat voor iedereen iets leuks in petto heeft. De feestcommissie is al weer druk in de weer en voor de vakantie écht begint moet duidelijk zijn wat wel of niet kan. Meer informatie over het feest op pag. 8

Dat het plein 'leeft' blijkt ook uit initiatieven van bewoners. Het grote paard is nog wel even weg, en de lege sokkel staat er maar een beetje nutteloos bij. En ineens stond er náást de sokkel een klein paardje, dat snel óp de sokkel werd geplaatst. Het nieuwe paard werd door velen enthousiast ontvangen, maar opeens blijkt deze stand-in te zijn verdwenen: activiteit van een "grappenmaker"? We willen aan de maker van het ontvreemde beeldje vragen of hij weer een nieuw exemplaar wil maken, Hopelijk blijft dat paardje wel staan.

De boomspiegels werden voorzien van bloemen en dat geeft het plein een vrolijk aanzien (jammer dat er zo af en

toe door een hond met basic instinct toch wat plantjes worden uitgegraven...)

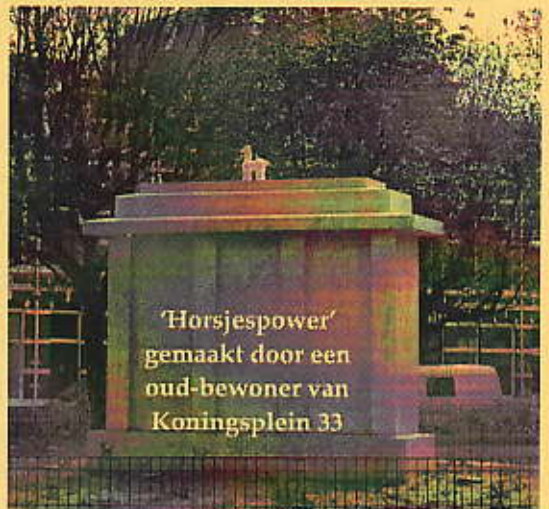
Op 30 april was er een echte vrijmarkt op en om het Koningsplein (zie pag.5).

Leo Balster nam het initiatief om een gezellige loop-in-jazz- sessie te houden op **4 juli**. (zie ook pag. 5)

Ons buurtplein heeft aantrekkingskracht voor aangrenzende buurten. Zo had de stichting BCOM het plein ingepast in zijn bevrijdingsfeest op 5 mei. We vonden het niet zo aardig dat zij vooraf geen contact met ons hadden gezocht, maar de activiteiten op het plein waren wel erg leuk. Inmiddels hebben we wel contact: in de toekomst zullen alle activiteiten in de buurt in overleg plaatsvinden.

Na veel geduw en getrek met Dienst Stadsbeheer (DSB) hebben we eindelijk de prullenbakken óp het plein gekregen, en gelukkig worden ze ook door veel bezoekers van het plein gebruikt. We hebben de DSB ook zo ver gekregen dat er echte (kleine) doeltjes voor de voetballers (j/m) komen. Ze zijn besteld en we hopen dat ze er al staan op het moment dat de Heraut in uw bus valt....We houden de vinger aan de pols.

Af en toe gebeuren er op het plein ook dingen die we niet graag zien. We hebben daarover overleg gehad met onze wijkagent en dat heeft er toe geleid dat de surveillance-



dienst (met auto en fiets) wat meer aandacht aan het plein besteed. Mocht u iets zien wat echt niet door de beugel kan bel dan gerust zelf het politiebureau, meestal is er dan snel iemand ter plaatse. We zoeken uit of we iets kunnen doen aan de aanwezigheid van een pleinbezoeker die regelmatig voor overlast zorgt.

Er is weer een wijkwandeling geweest, die helaas erg laat werd aangekondigd. Daarom waren er maar weinig bewoners uit onze buurt aanwezig. Bovendien besloeg de wandeling nu een veel groter gebied dan vorig jaar en dat lijkt toch niet zo handig. We zullen de organisator van deze wandelingen suggesties doen ten einde een grotere betrokkenheid te krijgen. Tijdens deze wandeling is door de beheercommissie de wens geuit een fietssluis op de toegangen tot het plein aan te brengen om te voorkomen dat brommers en fietsers met grote snelheid het plein oversteken. DSB bekijkt of dit mogelijk is en zo ja, hoeveel fietssluisen met de beschikbare middelen gerealiseerd kunnen worden.



Huis, tuin, keuken, Koningsplein

(een verhaaltje van Geraldina Metselaar)

Inmiddels wonen we alweer vier jaar aan het Koningsplein. Dit plein. Hoe vaak ben ik er in het verleden niet overheen gefietst? Misschien wel duizend keer. Heen en weer. Het vormt immers een mooie verbinding van hartje centrum naar de andere kant van de stad. Nooit gedacht dat ik er ooit zou wonen. Ik zal eens beginnen met ons voor te stellen. Mijn naam is Geraldina, 38 jaar, freelance journaliste, getrouwd met Harry en moeder van drie kinderen. Een dochter Cas van vijf jaar en twee zonen. Sem van bijna vier en de kleine Pom van twee. In ons huis aan het Koningsplein 22 is het een drukte van jewelste. Er gebeurt altijd wel wat. Leuke dingen. Verdrietige dingen. Genoeg om over te vertellen...

Hier wil ik wonen

Het klinkt je vast niet onbekend in de oren dat iemand die zwanger is noest op zoek gaat naar een nieuw nestje. Met kinderwagen en dikke buik ging ik voor de zoveelste keer een kijkje nemen in een bouwval. Want vindt maar eens voor een leuke prijs een

prachtig oud huis in Den Haag. Lukt je niet. Een oud huis met originele details, een lekkere sfeer (niet geheel onbelangrijk aangezien ik daar bijzonder gevoelig voor ben), een prettige buurt en ga zo maar door. In het centrum van Den Haag een mooi oud huis vinden? Lukt je niet, zei iedereen. Ik was echter in de volle overtuiging dat het me wel ging lukken. En zo sjokte ik hoogzwanger met kinderwagen naar een huis op de Koningin Emmakade. De prijs was aardig en eigenlijk moet je je dan zorgen maken. Dát bestaat gewoon niet. Tenzij het een bouwval is. Toch wilde ik een kijkje nemen. Die dag besloot ik voor de verandering eens over het Koningsplein te wandelen richting Emmakade. Het was een zonnige ochtend begin mei. De bomen stonden in bloei. Auto's heel ver weg. Ruisende blaadjes. Ik passeerde die typisch Haagse huizen. Zie aanplakbiljetten op een raam. Te koop. Te koop!!!? De kinderwagen wordt bruusk gestopt en mijn dochttertje kijkt me verschrikt aan.



Wat is er in hemelsnaam met mama aan de hand?

Mama ziet haar droomhuis. Dat bouwval verderop hoef ik niet meer te zien. Hier zou ik willen wonen. Er zijn van die momenten in je leven dat je iets zeker weet. Dit was zo'n moment. Hier aan dit plein, wat toen nog helemaal niet zo prachtig was als dat tegenwoordig is, hier wilde ik wonen. Als een dolle rende ik terug naar huis. Belde de makelaar en gaf opdracht een afspraak te maken. Koningsplein 22. In Den Haag, schreeuwde ik door de telefoon. Alsof de makelaar dat niet wist. Nadat ik ook Harry op zijn werk had gebeld, ging ik me een beetje zorgen maken. Ik was per slot van rekening al aardig zwanger. Zou dit een prenatale oprisping zijn? Krap een week later liep ik in mijn, sorry ons droomhuis. Ook Harry was direct verkocht. Volgende keer: jankend met een cappuccino in de Klap. 'Zo'n huis kunnen we nooit betalen, boe-hoehhh.'

Relaxrecept

Tja, en wat eet je dan om de boel weer een beetje te sussen. De gemoederen te kalmeren. Als je zo'n ingrijpende gebeurtenis (klinkt overdreven, ik weet het) achter de rug hebt, dan heb je behoefte aan iets rustgeevends. Iets warmts waar je simpelweg bij kunt ontspannen.

Witte boontjes in tomatensaus met bij voorkeur een takje verse rozemarijn. Snijd twee of drie uien in dikke ringen. Bak ze in een hapjespan op een laag vuurtje in wat olie glanzend. Strooi er eventueel wat zout over zodat ze niet aanbakken. Knip er verse blaadjes rozemarijn over. Schep er vervolgens een of twee teentjes gehakte knoflook door. Laat sudderen. De witte bonen mogen vers zijn. Je hebt ze bijvoorbeeld de avond ervoor al in de week gezet of neem voor het gemak een blik witte bonen. Gooi ze bij de uien, rozemarijn en knoflook. Voeg ook een blik gepelde tomaten toe nadat je de tomaatjes een beetje in stukjes hebt gehakt. Doe water bij het prutje. Kijk of het vloeibaar genoeg is, anders nog een beetje water erbij doen. Lekker laten pruttelen tot het geheel een beetje ingedikt en lobbijg is. Kook ondertussen Thaise parfumnijst. Maak een mooie kom met daarin een bergje rijst, witte boontjes in tomatensaus en bovenop een takje rozemarijn. Ik voel nu al de sereniteit van dit moois. Schep gerust



twee keer op.



Jazzplein 2004!

(Leo Balster)



Het North Sea Jazz-Festival mag dan uit Den Haag gaan verdwijnen, dit jaar start een kleine initiatiefgroep een hopelijk nieuwe traditie op het Koningsplein. De eerste zondag van de schoolvakantie, op 4 juli is er Jazzplein 2004. Het Koningsplein zal vanaf 15.00 uur tot ongeveer 19.00 uur in het teken staan van lokale Jazz. Er is een optreden van het Ming Jazz ensemble, vooral evergreens en klassieke Jazz, Lounge en Latin. Daarna zal Robert Rook optreden met zijn trio. Deze fabelachtige Jazztoetsenist zal zelf gearrangeerde ballads spelen maar ook laten horen dat waar Rook is ook vuur kan zijn.

Zondag 4 juli vanaf 15.00 uur dus borreltijd op het Koningsplein. Wel je eigen stoel, je eigen borrel en je eigen burens meenemen. En omdat het toch vakantie is duimen we voor mooi weer. Als het echt hondenweer is kiezen we een andere datum. Om de financiering rond te krijgen kan je tijdens de optredens om een vrijwillige bijdrage worden gevraagd. Een activiteit van de buurt, voor de buurt. Natuurlijk kunt u na afloop uw enthousiaste reacties kwijt op de website van het Koningsplein. Bij veel positieve reacties hebben we een jaarlijks terugkerend evenementje.

Koninginnedag in het Veldherenkwartier

(door Myrthe Cools)

Op 30 april vierde onze koningin haar verjaardag.

Nu we met zijn allen zo'n mooi plein hebben dacht ik: "Laten we er een vrijmarkt gaan houden!". En zo gezegd, zo gedaan. Het was

een prachtige dag met veel zon en een aardig briesje.

Om 12:00 uur zou het beginnen en om 11:00 waren de eerste mensen hun spulletjes al aan het uitstallen. De opkomst was geweldig! Naast de oude spullen waren mensen ook gekomen met zelfgemaakte cakejes en



limonade. Zoals het hoort. De jonge ondernemers voor een dag wisten al snel hoe je moest onderhandelen: " Een euro mevrouw voor deze prachtige auto! Nou, vijftig cent vind ik wel genoeg. Ja, maar hij is heel erg mooi en hij kan echt rijden! Voor 75 cent neem ik hem mee.

Oke; hé kijk eens ik heb 75 cent verdiend!". Na de klok van drie uur kwamen er rosetjes en worstjes voor de harde werkers. De sfeer was gemoedelijk en erg gezellig.

Nieuwe mensen ontmoet en jonge liefdes opgebloeid tussen jongens en meisjes uit de buurt.

Zo zie je maar wat een beetje ondernemen al dan niet teweeg brengt. Volgend jaar dezelfde dag dezelfde tijd is iedereen weer uitgenodigd!

Een groot succes!!!

a	b	w	a	t	e	r	u	d	e	u
z	c	a	i	r	q	b	o	h	h	a
o	o	r	s	t	l	p	g	e	f	k
n	a	m	u	o	o	e	e	n	a	
n	g	t	e	n	t	x	l	t	g	n
e	f	m	s	r	w	y	t	m	l	t
n	e	c	k	a	l	f	j	e	s	i
n	e	d	k	a	m	m	e	t	j	e
i	s	t	r	a	n	d	s	i	z	k

door mara.

zomer
bloemen
heet
waarem
lammetje
kalfjes
strand
vakantie
water

vegettjes
tent
zonnen.

Ik voel me zo heppie,
zo heppie deze dag
en als je vraagt: wat heppie
als ik eens vragen mag,
dan zeg ik: hoe wat heppie,
wat heppik aan die vraag,
heppie nooit dat heppieje
dat ik heb vandaag?

door Nina.

Bevrijdingsfestival

Op 5 mei was er ook in onze buurt een bevrijdingsfestival, georganiseerd door de stichting BCOM, (over deze stichting is allerlei informatie te vinden op www.bcom.tv.) er was vooral heel veel te doen voor kinderen en jongeren. Op het Koningsplein waren allerlei Workshops waaraan je mee mocht doen:

Galerie Wapiti had een leuke mozaïekworkshop. En er waren nog veel meer dingen te doen: Je kon bijvoorbeeld kleien met Marcel van Deursenen en wat je gemaakt had mocht je mee naar huis nemen.

Er waren allemaal kraampjes en stoelen zodat het niet erg was als er af en toe een buitje zou vallen.

Op een mooie plek middenop het plein het plein werd een workshop Jembee gegeven worden door Jens Meijer en er was ook een workshops Aikido door Robert van den Bosch waaraan alle kinderen mee mochten doen!





Dubbel-interview met Rineke Kop en Clemens

(door Renée Santema)

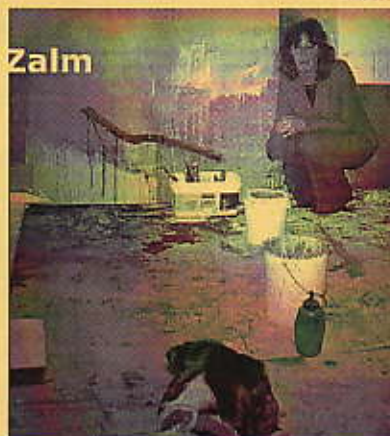
Eind april belde Rineke Kop uit de Van Merlenstraat me op naar aanleiding van het interview met Marieke Vos in *Heraut* nr 3 en de daaruit voortgekomen bedrijfsjes-borrel in *De Klap*. Ze vertelde dat ook zij, en haar man Clemens Zalm ieder een éénmansbedrijfje zijn en dat ze het leuk zou vinden daar meer over te vertellen. Dat was een goede reden om af te spreken voor een dubbel-interview met dit kunstenaarsechtpaar.

Rineke is schilderes en bewoont samen met Clemens, hun 11-jarige dochter Godiva en hun 1-jarige hond Myra sinds drie jaar een deel van de voormalige school in de Van Merlenstraat, op nr 67a naast de ballétschool. Zij voltooide haar opleiding aan de Koninklijke Kunstacademie in 1973 en heeft sindsdien altijd een atelier gehad in de Spanjaardshof aan het Westeinde. Al snel maakte zij een keuze voor de abstracte schilderkunst. In haar werk zijn verschillende periodes te onderscheiden, maar altijd is kleur de bepalende factor geweest. De kunstenaar over haar werk: "Als ik schilder wordt eerst alles stil om mij

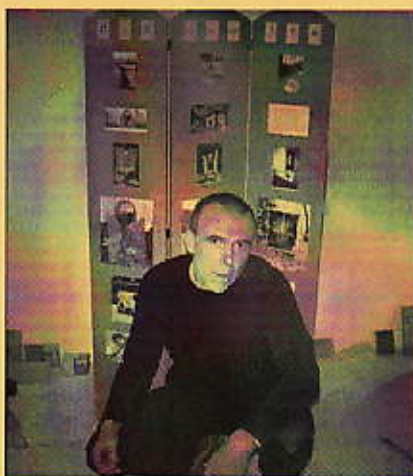
heen en dan..."

Rineke werkt geheel vrij. Waar een ander wordt geïnspireerd door de vraag van een opdrachtgever haalt Rineke inspiratie uit zichzelf: door van binnen helemaal stil te worden komen de kleuren en bewegingen vanzelf opborrelen. Zo kan het gebeuren dat in een paar dagen tijd een reeks schilderijen in overwegend rode of blauwe tinten ontstaat, die zij vervolgens weer in geheel andere kleurstellingen omtovert. Na verloop van tijd blijven er één of een paar schilderijen over met een grote gelaagdheid, zowel letterlijk in materiaal als figuurlijk aan emoties en betekenissen: lyrisch-abstract.

Ook Clemens is beeldend kunstenaar maar met een andere achtergrond dan Rineke. Hij volgde een opleiding Grafische Vormgeving en Fotografie aan de Rotterdamse Kunst-academie. Met behulp van een startstipendium werkte hij daarna zelfstandig en maakte vele objecten in de ruimte die hij fotografeerde en de foto's vervolgens bewerkte. Een keerpunt in zijn werk kwam toen Rineke en hij op een heftige en zeer persoonlijke manier met de dood werden geconfronteerd, ca. 12 jaar geleden. Vanaf dat moment richtte Clemens zich op het maken van grafmonumenten voor mensen die op jonge leeftijd zijn gestorven. Hij noemt zijn werk *Diamonumenten*: met fotografie en computertechnieken, in combinatie met het gebruik van materialen als steen, hout, glas, etc. en de



wensen van de nabestaanden maakt hij zeer persoonlijke en unieke grafmonumenten. In zijn werk is hij altijd op zoek geweest naar de kern, naar betekenis, om antwoord te vinden op levensvragen als 'waar kom ik vandaan' en 'wat is de zin van het leven'. Het maken van diamonumenten brengt hem daar dicht bij. Daarnaast maakt hij ook vrij werk: fotografische beelden bewerkt met hout, rubber, steen, etc. waarvan twee mooie voorbeelden in zijn werkruimte thuis heeft hangen. Ook Rineke werkt nu veel thuis, waar één van de oude schoollokalen met zijn hoge plafond en hoge ramen een perfecte atelierruimte biedt. En beiden geven ook les: Rineke op de academie in Zoetermeer en Clemens op het Koorenhuis. Wie werk wil zien of meer wil weten over het werk van dit bijzondere kunstenaarsechtpaar is van harte welkom op Van Merlenstraat 67a; wel graag even bellen van te voren, tel. 3659212. Rineke en Clemens hebben verder ook aangeboden om de eerstvolgende bedrijfsjesborrel op **donderdagmiddag 26 augustus om 17.00 uur** (zie elders in dit nummer en losse agenda) bij hen thuis te houden: fantastisch!





Zomerfeest op het Koningsplein 28 augustus

Het gaat een fantastisch feest worden! Een grote groep bevoegen vrijwilligers is alweer een behoorlijke tijd bezig met de organisatie. Er is dit jaar gekozen voor een feest met de sfeer van een dorpskermis. Het zal vroeg in de middag beginnen en doorlopen tot ongeveer 11 uur 's avonds. De nadruk ligt op jeugd/-kinderactiviteiten en activiteiten voor en door buurtbewoners. Op kleine schaal worden voor bepaalde onderdelen artiesten ingehuurd.

Zo sluiten we af met een spetterende feestband!!!

Ook de Horeca uit onze buurt zal vertegenwoordigd zijn met de lekkerste hapjes en drankjes. *De Klap, St. Joris & Borsalino, Bogoren*, onze nieuwe aanwinst *Leon's Oesterbar*, zullen zich van hun lekkerste kant laten zien!

Voor alle activiteiten waar je je vantevoren mag/kan opgeven (voorzover niet in dit nummer van de Heraut vermeld) wordt nog huis-aan-huis informatie verspreid als de feestdatum nadert....

Hieronder een beknopt overzicht zoals het feest er nu voorstaat, een en ander afhankelijk van onzekerheden die samenhangen met het verkrijgen van subsidies, vergunning en het al dan niet contracteren van 'externen':

Vanaf 13.00 uur: Voetbal voor de jeugd en tegelijkertijd **Jeu de Boules** voor de liefhebbers

Hierna wordt er een ingestudeerde dans (**pleindans**) door een groep kinderen geshowd.

Er wordt een ludieke **hondenshow** georganiseerd compleet met prijzen voor de uiteenlopende onderdelen.

Buurtbewoners kunnen deelnemen aan diverse **workshops**. Kinderen kunnen **geschminkt** worden en **knutselen** en/of aan **spelletjes** meedoen. Ook gaan we de **langste slinger van Den Haag** maken!

Scouting wordt gevraagd de **klimwand** weer te begeleiden maar ook andere activiteiten (**draaimolentje, Kop van Jut?**) waarmee jong en oud zich kunnen vermaken. Op en om het plein zullen optredens zijn van **locale muzikalenten**; er is

KARAOKE:

Altijd al willen zingen en swingen??? Neem uw kans en treedt op en plein publiek: Van Frans Bauer tot Pink....

Van Kabouter Plop tot de Parelvisser...Alles kan, kiest u maar!!!. Tussen 17.30-18.00 of tussen 18.30-19.00 uur zien wij graag uw optreden tegemoet.

Ook kan jong en oud zijn/haar kunsten vertonen of zo u wilt een mop vertellen in een soort **Achterwerk in de kast**.

Men kan zich in een **fotobord** laten van een ongebruikelijke kant laten zien en fotograferen. Met regelmaat zal er **straattheater** vertoond worden en u kunt onverwacht(s) gelukkig kunnen worden...

Om de kermisfeer te benadrukken, maar ook om bij te dragen in de kosten van het feest willen we op gezette tijden een **Rad van Avontuur** laten draaien en daar lootjes voor verkopen

Buiten de hierbovengenoemde Horeca is er voor de kinderen gratis limonade.

Overdag willen we zomin mogelijk gebruik maken van (externe) stroomvoorzieningen (dit ook om het kleinschalige karakter te benadrukken en de kosten zo laag mogelijk te houden) dus in principe is alle muziek overdag onversterkt.

Veel dingen zijn echter nog nader in en aan te vullen! Er is dus ook veel menskracht nodig. Door onze ervaring van vorig jaar weten we dat we met onze buurt heel veel voor elkaar kunnen krijgen. Ook nu hebben we er het volste vertrouwen in dat we het feest met veel inzet en vooral veel voorpret tot een groot succes kunnen maken! Wil(t) u/je helpen bij een van de genoemde onderdelen of bij op- en afbreken? Graag!

Bel even met Inga Mol (3455608) of Marga Pool (3639799)

(namens de feestcommissie)

Mogen wij ons even voorstellen...

(door Joke Sens)

Hallo bewoners van het Koningsplein en omgeving. Een ieder van jullie heeft je waarschijnlijk wel eens afgevraagd wie zijn die bewoners van Koningsplein 33? Om kort te gaan, we zijn zoals dat heet: ex-psychiatrische patiënten, die genezen zijn verklaard en alleen ter ondersteuning nog een pilletje slikken (wie niet).

Ons huis is een beschermde woonvorm met als doel mensen terug in de maatschappij te brengen. In de praktijk komt hier weinig van terecht. De meeste cliënten voelen zich in ons huis als een vis in het water en zien tegen veranderingen op, al geldt dat niet voor allemaal. We worden ondersteund door begeleidend personeel, waaraan sommige veel en andere weinig behoefte hebben. We zijn met 19 bewoners die ieder een eigen kamer hebben. Er is onderling weinig onenigheid en er wordt heel veel gelachen. Sommige bewoners doen een paar keer in de week vrijwilligerswerk, waaronder ondergetekende. Heel gezellig is het als er bingo wordt georganiseerd en mens-erg-je-niet is ook heel geliefd. Niet zozeer om het verheffende ervan, maar meer om elkaar eens flink te plagen. Er is ook gelegenheid om met elkaar op vakantie te gaan. In Nederland in een bungalow, met de bus naar de Ardennen en vliegen naar Tenerife. Dit zijn voorbeelden wat er door ons gedaan wordt. Als iemand verder nog iets wil weten, bel gerust eens aan, iedereen is welkom en de koffie en thee staan klaar. Heel veel groeten namens ons allen.